

PORTUGUÊS

7º ANO



HABILIDADE:

EF69LP17 - Perceber e analisar os recursos estilísticos e semióticos dos gêneros jornalísticos e publicitários, os aspectos relativos ao tratamento da informação em notícias, como a ordenação dos eventos, as escolhas lexicais, o efeito de imparcialidade do relato, a morfologia do verbo, em textos noticiosos e argumentativos, reconhecendo marcas de pessoa, número, tempo, modo, a distribuição dos verbos nos gêneros textuais (por exemplo, as formas de pretérito em relatos; as formas de presente e futuro em gêneros argumentativos; as formas de imperativo em gêneros publicitários), o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados (tempo verbal, jogos de palavras, metáforas, imagens).



Conteúdo das atividades:

Atividade 1: LINGUAGEM DE TEXTOS JORNALÍSTICOS; REGRAS DE ACENTUAÇÃO; ESTRUTURA BÁSICA DE UMA ORAÇÃO

Atividade 2: ESTRUTURA BÁSICA DA ORAÇÃO; NOTÍCIA

Atividade 3: ESTRUTURA BÁSICA DE UMA ORAÇÃO; TEMPOS VERBAIS

Atividade 4: NOTÍCIA; TEMPOS VERBAIS; ESTRUTURA BÁSICA DA ORAÇÃO

Atividade 5: ESTRUTURA DOS TEXTOS JORNALÍSTICOS; LINGUAGEM DOS TEXTOS JORNALÍSTICOS

PORTUGUÊS

7º ANO



Conteúdo das atividades:

Atividade 6: **ESTRUTURA DOS TEXTOS JORNALÍSTICOS; LINGUAGEM DOS TEXTOS JORNALÍSTICOS; FOCO NARRATIVO**

Atividade 7: **TEXTOS JORNALÍSTICOS/GÊNERO TEXTUAL REPORTAGEM**

Atividade 8: **TEXTOS JORNALÍSTICOS/GÊNERO TEXTUAL NOTÍCIA/NORMA-PADRÃO**

Atividade 9: **TEXTOS JORNALÍSTICOS/GÊNERO TEXTUAL REPORTAGEM**

Atividade 10: **TEXTOS JORNALÍSTICOS/NOTÍCIA/LINGUAGEM DOS TEXTOS JORNALÍSTICOS**

Atividade 11: **TEXTOS JORNALÍSTICOS/MULTIMODALIDADE/FOTOJORNALISMO**

Atividade 12: **TEXTOS JORNALÍSTICOS/GÊNEROS TEXTUAIS ORAIS/JORNAL FALADO**

Atividade 13: **TEXTOS JORNALÍSTICOS/GÊNERO TEXTUAL REPORTAGEM/GÊNERO TEXTUAL NOTÍCIA**

Atividade 14: **TEXTOS JORNALÍSTICOS/TEXTOS INFORMATIVOS/LINGUAGEM DE TEXTOS JORNALÍSTICOS**

Atividade 15: **COMENTÁRIO DIGITAL/CARTA DO LEITOR**

Atividade 16: **CONCORDÂNCIA VERBAL E NOMINAL/TEXTOS JORNALÍSTICOS/ORDEM DA ORAÇÃO/REGRAS DE**

ORTOGRAFIA/ELEMENTOS INTEGRANTES DE UMA ORAÇÃO

Atividade 17: **CARTA DO LEITOR**

Atividade 18: **COMENTÁRIO DIGITAL/TEXTOS MULTIMODAIS**

ATIVIDADES COM FOCO NO ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS

ESCOLA:

PROFESSOR(A):

ESTUDANTE:

TURMA:

1 Observe a seguir dois títulos de notícias.

Título 1

IPC decide que Andre Brasil não pode mais competir no esporte paralímpico

(Fonte: Lance!. 24 de abril de 2019. Disponível em: www.lance.com.br/mais-esportes/ipc-decide-que-andre-brasil-nao-pode-mais-competir-esporte-paralimpico.html. Acesso em: 21 out. 2021.)

Título 2

Com 14 medalhas paralímpicas, Andre Brasil é considerado inelegível para o esporte: “revolta”

(Fonte: G1. 24 de abril de 2019. Disponível em: <https://globoesporte.globo.com/paralimpiadas/noticia/com-14-medalhas-paralimpicas-nadador-brasileiro-e-considerado-inelegivel-para-o-esporte.ghtml>. Acesso em: 21 out. 2021.)

Ao comparar os títulos das notícias acima, não é possível concluir que:

- há uma palavra proparoxítone, uma paroxítone e uma oxítone no título 2.
- o primeiro título possui linguagem objetiva, em 3ª pessoa e impessoal.
- o título da segunda notícia traz a opinião do autor do texto.
- ambos os títulos consistem em frases verbais, também chamadas de orações.
- o título da segunda notícia indica que o atleta se sentiu injustiçado.

2 A seguir, leia dois títulos de notícia.

Título 1

Começa nesta quarta-feira (10) campanha de vacinação contra a gripe

(Fonte: Globoplay. 10 de abril de 2019. Disponível em: <https://globoplay.globo.com/v/7528924/>. Acesso em: 21 out. 2021.)

Título 2

Campanha nacional de vacinação contra a gripe começa nesta quarta-feira

(Fonte: O Estado de S. Paulo, 9 de abril de 2019. Disponível em: <https://saude.estadao.com.br/noticias/geral,campanha-nacional-de-vacinacao-contragripe-comeca-nesta-quarta,70002784830>. Acesso em 21 out. 2021.)

Depois de ler os títulos 1 e 2 das notícias, indique a alternativa que completa a frase abaixo.

No título 1, foi utilizada a _____ na oração, enquanto, no título 2, empregou-se a _____.

- coesão; multimodalidade
- norma culta; linguagem coloquial
- ordem direta; ordem direta
- linguagem coloquial; norma culta
- ordem indireta; ordem direta

ATIVIDADES COM FOCO NO ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS

ESCOLA:

PROFESSOR(A):

ESTUDANTE:

TURMA:

3 A seguir, leia o título e a linha fina retirados de uma notícia.

Turma da Mônica sai dos quadrinhos e chega aos cinemas após 60 anos

Personagens estreiam nesta quinta-feira (27) seu primeiro longa com atores, mas tem muito mais histórias para contar

(Fonte: Portal R7. 22 de junho de 2019. Disponível em: <https://diversao.r7.com/pop/cinema/fotos/turma-da-monica-sai-dos-quadrinhos-e-chega-aos-cinemas-apos-60-anos-27062019#!/foto/1>. Acesso em: 21 out. 2021.)

Assinale a alternativa correta quanto à estrutura do título da notícia.

- Trata-se de um período composto, constituído de duas orações.
- O texto consiste em um período simples, com locução verbal.
- São duas frases nominais, que compõem uma oração.
- No texto, há dois verbos e uma única oração.
- A primeira frase, antes do “e”, é nominal; a segunda frase, depois do “e”, é verbal.

4 Leia os títulos a seguir.

Alunas ensinam porteiro da escola e ele passa na faculdade

(Fonte: Só notícia boa. 4 de abril de 2019. Disponível em: www.sonoticiaboa.com.br/2019/04/04/alunas-ensinam-porteiro-da-escola-e-ele-passa-na-faculdade/. Acesso em: 21 out. 2021.)

Porteiro aprende com alunos e é aprovado em faculdade

(Fonte: Revista Pazes. 5 de abril de 2019. Disponível em: www.revistapazes.com/porteiro-aprende-com-alunos-e-e-aprovado-em-faculdade/. Acesso em: 21 out. 2021.)

Os títulos das duas notícias acima têm algumas características em comum. Podemos declarar que os dois:

- são frases nominais, escritas na ordem direta.
- estão escritos na ordem indireta e têm como sujeito o porteiro.
- contêm dois verbos e quatro substantivos cada.
- são períodos compostos e contêm verbos no tempo presente.
- têm linguagem coloquial e estão escritos em 3ª pessoa.

ATIVIDADES COM FOCO NO ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS

ESCOLA:

PROFESSOR(A):

ESTUDANTE:

TURMA:

5 A seguir, leia o início de uma notícia.

Estudo mostra que 259 pessoas já morreram tirando selfie
Afogamento e acidente de trânsito são principais causas de morte

A busca pelo ângulo ideal em uma selfie matou, ao menos, 259 pessoas entre os anos de 2011 e 2017, de acordo com um estudo realizado por pesquisadores do *Journal of Family Medicine and Primary Care*.

[...]

(Fonte: Época Negócios. 4 de outubro de 2018. Disponível em:

<https://epocanegocios.globo.com/Tecnologia/noticia/2018/10/estudo-mostra-que-259-pessoas-ja-morreram-tirando-selfie.html>. Acesso em: 21 out. 2021.)

Nesse parágrafo do texto, estão reunidas as informações essenciais sobre o fato relatado, que equivalem às respostas para as perguntas “O quê? Como? Onde? Quando? Por quê?”. Esse trecho do texto jornalístico é identificado como:

- a) linha fina
- b) manchete
- c) lide
- d) olho
- e) chapéu

6

Leia a seguir um trecho da reportagem IPC decide que Andre Brasil não pode mais competir no esporte paraolímpico.

– O que me deixa triste é ver que foram quatorze anos jogados fora, como se passassem uma borracha em cima da minha história – comentou o atleta.

(Fonte: Lance!. 24 de abril de 2019, 19:14, Rio de Janeiro (RJ). Disponível em: www.lance.com.br/mais-esportes/ipc-decide-que-andre-brasil-nao-pode-mais-competir-esporte-paralimpico.html. Acesso em: 21 out. 2021.)

Se o autor do texto, em vez de incluir a fala do atleta em 1ª pessoa, quisesse descrever a situação relatada somente alterando o foco narrativo, como produziria o texto?

- a) O atleta relatou que se sente triste por ter a impressão de que foram quatorze anos jogados fora, como se a sua história tivesse sido apagada com uma borracha.
- b) O atleta comentou: “O que me deixa triste é ver que foram quatorze anos jogados fora, como se passassem uma borracha em cima da minha história”.
- c) Andre Brasil acredita que foram quatorze anos jogados fora e que sua história foi apagada com uma borracha.
- d) Com enorme tristeza e muita revolta, Andre Brasil diz não se conformar com a decisão do IPC e sente que sua história foi apagada.
- e) Andre Brasil falou:
– O que me deixa triste é ver que foram quatorze anos jogados fora, como se passassem uma borracha em cima da minha história.

ATIVIDADES COM FOCO NO ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS

ESCOLA:

PROFESSOR(A):

ESTUDANTE:

TURMA:

7 Leia o texto e responda à questão.

*“A máquina no lugar do homem
A inteligência artificial eliminará empregos, mas novas profissões
surgirão; qualificação será fundamental*

Rodrigo Trindade do UOL, em São Paulo
O seu colega de firma ainda vai ser um robô. Os avanços em aprendizado de máquina, visão computacional, robótica e internet das coisas, além da automação de linhas de produção — seja de fábricas ou hambúrgueres —, fazem das máquinas excelentes funcionários.

Obviamente, os cenários de desemprego em massa e em escala global assustam, mas vêm também acompanhados da expectativa de crescimento econômico e da geração de novos tipos de empregos. Será que isso vai ser o suficiente?

É inevitável

Faz metade das tarefas

A tecnologia de hoje já permite que robôs realizem metade das tarefas do trabalho de um humano, segundo o McKinsey Global Institute. Ou seja, se no seu trabalho você precisa fazer dez atividades diferentes todos os dias, as máquinas já são capazes de fazer cinco delas por você.

Afeta metade dos empregos

Outra pesquisa, que abordou 32 dos 37 países-membros da OCDE (Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico), tem uma informação parecida: quase um em cada dois empregos provavelmente será afetado pela automação.

‘Se a tecnologia eliminar trabalhos ou trazer mais insegurança profissional, cada vez mais pessoas não conseguirão cuidar de suas despesas básicas.’

Elizabeth Rhodes, diretora de pesquisa do projeto de renda básica universal da aceleradora de startups Y Combinator, ao site Quartz

Quem não deve esquentar (por enquanto) [...]

Dentistas

Tirar o siso, fazer um canal, realizar uma limpeza... estas não são tarefas que robôs estão aptos a fazer hoje nem num futuro próximo. Fiquem tranquilos, dentistas, porque sua profissão tem só 0,44% de chance de substituição.

ATIVIDADES COM FOCO NO ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS

ESCOLA:

PROFESSOR(A):

ESTUDANTE:

TURMA:

Engenheiro mecânico

A engenharia tem variações entre diferentes áreas. Entre as mais populares, os engenheiros mecânicos são os que estão mais seguros, com apenas 1,1% de chance de troca. [...]”

(Fonte: Rodrigo Trindade. A máquina no lugar do homem. UOL, São Paulo, 17 ago. 2018. Tecnologia. Disponível em: www.uol/tecnologia/especiais/inteligencia-artificial-vai-acabar-com-empregos-.htm. Acesso em: 6 abr. 2022.)

Ao analisar o texto, é possível distinguir características estruturais que o identificam como uma reportagem e não como uma notícia. Após reconhecer e avaliar esses aspectos, assinale a alternativa que contém informações falsas sobre essa questão.

- a) Diferentemente do que ocorre na notícia, na reportagem é possível que o autor interprete o assunto abordado, expressando sua opinião ou dando sinais sobre suas impressões.
- b) A reportagem é, em geral, mais extensa do que a notícia e aprofunda a análise sobre um fato ou tema. Para isso, utiliza recursos variados, como infográficos, ilustrações, mapas, pesquisas etc.
- c) A notícia e a reportagem têm o mesmo objetivo, o de informar sobre assuntos diversos, mas a notícia está sempre vinculada a um fato recente, enquanto a reportagem não necessariamente o faz.
- d) Tanto a notícia quanto a reportagem são textos jornalísticos que devem ser redigidos com coesão, em 3ª pessoa, com linguagem objetiva e adequação à norma-padrão.
- e) A reportagem consiste em um texto jornalístico no qual existe um compromisso maior com a pesquisa e checagem de informações. Por isso, esse gênero textual transmite mais credibilidade ao leitor.

ATIVIDADES COM FOCO NO ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS

ESCOLA:

PROFESSOR(A):

ESTUDANTE:

TURMA:

8

Leia a notícia a seguir e responda ao que se pede.

“Se cuidem, pizzaiolos! Esse robô prepara pizza sozinho

A inteligência artificial está em busca de vagas de emprego. E, a depender da startup francesa Ekim, ela será logo logo responsável pelas *pizzas pedidas no delivery* de sábado à noite. Responsável por desenvolver um grupo de robôs pizzaiolos, a dupla Sébastien Roverso e Cyrill Hamon lançará a rede Pazzi até o final de 2018.

Nela, robôs serão os cozinheiros, responsáveis pela preparação das saborosas (será?) *pizzas*. No site oficial da *startup*, ela se propõe a fazer a “melhor *pizza* do mundo”, o que é um papo totalmente marqueteiro. [...]

Executivo-chefe da empresa, Philippe Goldman falou à Reuters, em junho de 2018, que o robô do restaurante é capaz de produzir [e] entregar mais *pizzas* por hora do que um pizzaiolo normal: 120 contra 40.

“Não somos mais rápidos que um pizzaiolo, já que fazemos uma *pizza* em 4 minutos e 30 segundos, porque as *pizzas* são feitas a partir de pedidos dos clientes. Tomamos tempo para cozinhá-las, colocar os ingredientes. Mas o robô tem três braços, pode coordenar tarefas e fazer várias *pizzas* ao mesmo tempo”, explicou. [...]”

(Fonte: Rodrigo Trindade. Se cuidem, pizzaiolos! Esse robô prepara pizza sozinho. UOL, São Paulo, 11 ago. 2018. Roblog. Disponível em: <https://roblog.blogosfera.uol.com.br/2018/08/11/se-cuidem-pizzaiolos-esse-roboto-prepara-pizza-sozinho/>. Acesso em: 6 abr. 2022.)

Com base na interpretação do texto e em seus conhecimentos prévios, em um debate sobre o tema da notícia com seus colegas, o que não seria adequado dizer?

- O fato noticiado é o anúncio do projeto inovador da startup francesa Ekim, que está desenvolvendo um grupo de robôs pizzaiolos responsável por fazer *pizzas* delivery.
- Nota-se que o texto foi redigido com impessoalidade e coesão, em 3ª pessoa, com linguagem objetiva e em conformidade com a norma-padrão, assim como toda notícia deve ser.
- O depoimento do executivo-chefe da empresa, Philippe Goldman, contribuiu para aprofundar o assunto e trazer seriedade ao texto.
- A linha fina do texto, que equivale ao trecho inicial da notícia, complementa o título e deixa claro que o assunto abordado é a inteligência artificial no mercado de trabalho.
- Uma legenda adequada para acompanhar a foto que ilustra a notícia poderia ser: “Inteligência artificial na cozinha: o robô pizzaiolo em ação”.

ATIVIDADES COM FOCO NO ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS

ESCOLA:

PROFESSOR(A):

ESTUDANTE:

TURMA:

9

O texto a seguir é parte da reportagem A máquina no lugar do homem, de autoria de Rodrigo Trindade, publicada no portal UOL. Leia-o para responder à questão.

“Desigualdade pode aumentar

Com algumas profissões desaparecendo e outras ganhando força, a tendência é que o mundo enfrente uma nova fonte de desigualdade social. Por isso, existem ideias para redistribuir a renda gerada pelas máquinas.

Uma delas seria renda básica universal, um conceito com origens no século 18 que ganhou força recentemente. Ela é uma bolsa paga pelo governo visando subsistência: alimentação e necessidades básicas. A ideia tem o apoio de figuras ilustres do meio da tecnologia, que a apontam como uma forma de trazer estabilidade a um mundo em que milhões de vagas podem ser fechadas por consequência da inteligência artificial.

Quem propõe a renda básica universal como uma solução acredita no aumento da produtividade por consequência da automação. Esse crescimento geraria mais riqueza e deixaria produtos mais baratos, mas isso de nada serve se as pessoas não tiverem dinheiro nem para o básico. Para bancar um modelo de redistribuição de renda desse gênero, Bill Gates propôs um “imposto de renda robótico”: uma taxa paga por empresas cada vez que um robô substituir um humano.

“Haverá menos trabalhos que robôs não façam melhor. Eu quero ser claro: isso não são coisas [que] eu desejo que aconteçam, são coisas que eu acho que provavelmente acontecerão. E se minha percepção estiver correta, então teremos que pensar o que faremos sobre isso. Eu acredito que algum tipo de renda básica universal será necessária.” [...]

Elon Musk, executivo-chefe da Tesla, Boring Company e Space X, no World Government Summit de Dubai, em 2017

(Fonte: Rodrigo Trindade. A máquina no lugar do homem. UOL, São Paulo, 17 ago. 2018. Tecnologia. Disponível em: www.uol/tecnologia/especiais/inteligencia-artificial-vai-acabar-com-empregos-.htm#a-maquina-no-lugar-do-homem. Acesso em: 6 abr. 2022.)

Considere as afirmações listadas a seguir.

- I. A reportagem é um tipo de texto essencialmente opinativo em que o autor trata sobre um assunto de interesse público a partir de um determinado ponto de vista.
- II. O depoimento de Elon Musk é um recurso que confere mais credibilidade ao texto.
- III. A reportagem tem um caráter interpretativo que extrapola o anúncio de um fato.
- IV. Em reportagens, é frequente a inclusão de depoimentos, pontos de vista, entrevistas, boxes e dados estatísticos.

ATIVIDADES COM FOCO NO ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS

ESCOLA:

PROFESSOR(A):

ESTUDANTE:

TURMA:

Agora, assinale as afirmações verdadeiras.

- a) II, III e IV.
- b) II e III.
- c) III e IV.
- d) I e II.
- e) Todas as afirmações.

Gabarito: A

10

Leia, a seguir, dois exemplos de diferentes títulos de notícias e responda à questão.

Título 1

“Diminuição do uso de redes sociais reduz depressão e solidão, diz novo estudo”

(Fonte: Diminuição do uso de redes sociais reduz depressão e solidão, diz novo estudo. G1, 9 nov. 2018. Disponível em: <https://g1.globo.com/bemestar/noticia/2018/11/09/diminuicao-do-uso-redes-sociais-reduz-depressao-e-solidao-diz-novo-estudo.ghtml>. Acesso em: 7 abr. 2022.)

Título 2

“Brasil quebra jejum e vence na estreia na Copa do Mundo feminina”

(Fonte: Lucas Neves. Brasil quebra jejum e vence na estreia na Copa do Mundo feminina. Folha de S.Paulo, Grenoble, 9 jun. 2019. Copa do Mundo feminina. Disponível em: www1.folha.uol.com.br/esporte/2019/06/brasil-quebra-jejum-e-vence-na-estrela-na-copa-do-mundo-feminina.shtml. Acesso em: 7 abr. 2022.)

Identifique a alternativa falsa a respeito desse elemento fundamental de textos informativos do meio jornalístico.

- a) A linguagem utilizada em títulos de notícias deve ser objetiva, concisa e coerente.
- b) No título e no restante da notícia, emprega-se a norma-padrão da língua, sem gírias ou informalidade.
- c) Especialmente na manchete, o tempo verbal a ser usado é o presente do indicativo para destacar a atualidade do fato.
- d) O autor do texto deve sensibilizar o leitor e chamar a sua atenção por meio de títulos que tenham pontuação expressiva e tom apelativo.
- e) É convenção no campo jornalístico não utilizar ponto-final no fim do título da notícia.

ATIVIDADES COM FOCO NO ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS

ESCOLA:

PROFESSOR(A):

ESTUDANTE:

TURMA:

11

Qual é o gênero textual descrito no texto a seguir?

Trata-se de um gênero jornalístico essencialmente visual, utilizado tanto em veículos de comunicação impressos quanto em digitais. Nele, legendas acompanham imagens carregadas de sentido, que informam e consistem em uma linguagem não verbal.

- a) Fotorreportagem.
- b) Vlog.
- c) Documentário.
- d) Notícia.
- e) Jornal falado.

12

Considerando seus conhecimentos prévios sobre o formato jornalístico jornal falado, determine a alternativa que completa corretamente as lacunas do texto a seguir.

O jornal falado consiste em um gênero textual _____ de caráter _____, que se desenvolve em torno da apresentação e divulgação de notícias. Ele também é conhecido como _____.

- a) televisivo; opinativo; telejornal.
- b) oral; contestador; noticiário.
- c) oral; informativo; telejornal.
- d) opinativo; informativo; almanaque.
- e) oral; informativo; revista eletrônica.

ATIVIDADES COM FOCO NO ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS

ESCOLA:

PROFESSOR(A):

ESTUDANTE:

TURMA:

13

O texto a seguir se refere a um depoimento extraído de uma reportagem. Leia e responda à questão.

"[...]

'Não estou preocupada com o desemprego tecnológico, mas estou preocupada com a qualidade dos empregos criados e os locais onde eles são criados. Sabemos por conta do passado que trabalhos que exigem pouca habilidade são mais passíveis de automação. Eu me preocupo pela desigualdade de renda'

Laura Tyson, economista da universidade de Berkeley, em palestra na EmTech Digital, uma conferência anual sobre inteligência artificial organizada pelo MIT Technology Review"

[...]"

(Fonte: Rodrigo Trindade. A máquina no lugar do homem. UOL, São Paulo, 17 ago. 2018. Tecnologia. Disponível em: www.uol/tecnologia/especiais/inteligencia-artificial-vai-acabar-com-empregos-.htm. Acesso em: 11 abr. 2022.)

Tendo em vista seus conhecimentos sobre as características e a função dos depoimentos em textos jornalísticos, assinale a única alternativa incorreta.

- a) Os depoimentos, em geral, são escritos em 1ª pessoa e expressam a opinião do entrevistado.
- b) Em reportagens, os depoimentos se apresentam no formato pergunta e resposta, evidenciando que se trata de uma entrevista mais extensa.
- c) Em depoimentos, emprega-se o discurso direto, em que as falas dos entrevistados são transcritas no texto por meio do uso de aspas.
- d) Depoimentos são recursos usados para dar mais seriedade e credibilidade aos textos jornalísticos.
- e) Nos textos jornalísticos, frequentemente, os depoimentos são introduzidos por verbos de elocução, como afirmar, dizer, opinar etc.

ATIVIDADES COM FOCO NO ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS

ESCOLA:

PROFESSOR(A):

ESTUDANTE:

TURMA:

14 Leia o texto atentamente e responda à questão.

“Se cuidem, pizzaiolos! Esse robô prepara pizza sozinho
A inteligência artificial está em busca de vagas de emprego. E, a depender da startup francesa Ekim, ela será logo logo responsável pelas *pizzas pedidas no delivery* de sábado à noite. Responsável por desenvolver um grupo de robôs pizzaiolos, a dupla Sébastien Roverso e Cyrill Hamon lançará a rede Pazzi até o final de 2018. Nela, robôs serão os cozinheiros, responsáveis pela preparação das saborosas (será?) pizzas. No site oficial da startup, ela se propõe a fazer a 'melhor pizza do mundo', o que é um papo totalmente marqueteiro. [...]
Executivo-chefe da empresa, Philippe Goldman falou à Reuters, em junho de 2018, que o robô do restaurante é capaz de produzir [e] entregar mais pizzas por hora do que um pizzaiolo normal: 120 contra 40.

'Não somos mais rápidos que um pizzaiolo, já que fazemos uma pizza em 4 minutos e 30 segundos, porque as pizzas são feitas a partir de pedidos dos clientes. Tomamos tempo para cozinhá-las, colocar os ingredientes. Mas o robô tem três braços, pode coordenar tarefas e fazer várias pizzas ao mesmo tempo', explicou. [...]"

(Fonte: Rodrigo Trindade. Se cuidem, pizzaiolos! Esse robô prepara pizza sozinho. UOL, São Paulo, 11 ago. 2018. Roblog. Disponível em: <https://roblog.blogosfera.uol.com.br/2018/08/11/se-cuidem-pizzaiolos-esse-robo-prepara-pizza-sozinho/>. Acesso em: 11 abr. 2022.)

No texto, nota-se que o autor, apesar de utilizar uma linguagem impessoal e em 3ª pessoa, deixa transparecer suas impressões sobre o tema abordado, mesmo não sendo um texto opinativo. Em que trecho é possível reconhecer elementos que nos permitem ter uma ideia sobre o que pensa o autor?

- “A inteligência artificial está em busca de vagas de emprego. E, a depender da startup francesa Ekim, ela será logo logo responsável pelas pizzas pedidas no delivery de sábado à noite.”.
- “Executivo-chefe da empresa, Philippe Goldman falou à Reuters, em junho de 2018, que o robô do restaurante é capaz de produzir [e] entregar mais pizzas por hora do que um pizzaiolo normal: 120 contra 40.”.
- “‘Não somos mais rápidos que um pizzaiolo, já que fazemos uma pizza em 4 minutos e 30 segundos, porque as pizzas são feitas a partir de pedidos dos clientes. Tomamos tempo para cozinhá-las, colocar os ingredientes. Mas o robô tem três braços, pode coordenar tarefas e fazer várias pizzas ao mesmo tempo', explicou.”.
- No título: “Se cuidem, pizzaiolos! Esse robô prepara pizza sozinho”.
- “Nela, robôs serão os cozinheiros, responsáveis pela preparação das saborosas (será?) pizzas. No site oficial da startup, ela se propõe a fazer a 'melhor pizza do mundo', o que é um papo totalmente marqueteiro.”.

ATIVIDADES COM FOCO NO ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS

ESCOLA:

PROFESSOR(A):

ESTUDANTE:

TURMA:

15

O primeiro texto apresentado é o título de uma notícia. Em seguida, temos uma carta do leitor enviada em resposta a ele e, logo após, apresentamos um comentário publicado juntamente à matéria em um meio de comunicação digital.

"Museu Mais Doce do Mundo faz sucesso no Rio
Pode se preparar para as *selfies*, porque é o museu mais instagramável do mundo
Por: Redação
11/09/2019 – 16:50"

Alessandra Alvarenga <agradecidaok@gmail.com>

Para: atendimento@jornal.com.br

Enviado em: 28 de junho de 2019

À seção de Cartas do leitor do Jornal.

Entendo que a matéria "Museu Mais Doce do Mundo faz sucesso no Rio", publicada no último dia 11, é divulgar uma atração cultural diferente [...]. Mas ele o Museu Mais Doce do Mundo pode ser considerado um museu? [...]

De acordo com o dicionário Michaelis, museu é: 'Instituição onde se expõem obras de arte e objetos de cunho científico ou histórico; coleção ou conjunto de coisas raras; miscelânea.' Com base nessa definição, pelo que parece, esse museu não reúne objetos de cunho científico ou histórico. Por outro lado, ele apresenta uma mistura de elementos inusitados [...] que não fazem parte de acervos que imaginamos em instituições como essas.

Acostumada com a proibição de fotos e filmagens em museus tradicionais [...] que visito, surpreendo-me por esse museu propor justamente o contrário.

Só mesmo indo conferir a exposição para tentar entender essa nova concepção de obra de arte que é proposta.

Desde já, agradeço a atenção.

Abraços,

Alessandra Alvarenga

Vilma dos Santos

08:50 — 01/10/2019

Estou doida pra visitar esse museu! Fui ao Inhotim e achei um máximo interagir com algumas obras de arte modernas, que permitiam essa interação. No entanto, fiquei um pouco decepcionada, pois não era permitido fotografar as exposições internas [...]. Imagina agora poder ir a um museu, basicamente, para fazer foto e postar! Isso é que é museu que dialoga com o nosso tempo. Afinal, eu e a maioria das pessoas adoramos postar foto nas redes, né?

Após a leitura dos textos e com base em seus conhecimentos, imagine que você e sua turma estão debatendo diferentes conteúdos jornalísticos e posicionamentos de leitores. Suponha que comparou os gêneros textuais carta do leitor e comentário digital e deu informações sobre o assunto aos seus colegas. Nessa situação, o que você não teria dito?

- É frequente que esses gêneros textuais tenham como base um texto jornalístico, como uma notícia ou uma reportagem.
- Ambos utilizam argumentos consistentes para defender uma opinião.
- São modalidades de textos opinativos que expressam o ponto de vista do leitor.
- Tratam-se de textos curtos, que devem mencionar a que texto jornalístico se referem para serem adequadamente identificados e têm espaço delimitado para a escrita.
- Quanto à linguagem, ela deve ser clara e objetiva, mas o nível de formalidade pode variar, e, em geral, a carta do leitor é menos formal.

ATIVIDADES COM FOCO NO ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS

ESCOLA:

PROFESSOR(A):

ESTUDANTE:

TURMA:

16

A frase a seguir se trata de um título de uma notícia. Leia e responda à questão.

“Redes sociais têm efeito mínimo no bem-estar de adolescentes, diz pesquisa de Oxford com 12 mil jovens”

Levando em conta seus conhecimentos gramaticais, ortográficos e sobre esse gênero textual, assinale a alternativa falsa.

- Na primeira oração, o sujeito “redes sociais” (eles) está concordando adequadamente com o verbo ter, que fica na forma “têm”, com acento, por estar conjugado no plural.
- A frase está escrita sem ponto final, pois, nas frases dos títulos das notícias, não se usa esse sinal de pontuação.
- Alterando corretamente a ordem do texto, teríamos: “Pesquisa de Oxford com 12 mil jovens dizem que redes sociais têm efeito mínimo no bem-estar de adolescentes”.
- Se o sujeito “redes sociais” fosse substituído por “internet”, a grafia do verbo “ter” seria “tem”, já que, no tempo presente, na 3ª pessoa do singular, ele não recebe acento.
- Para esse conteúdo, seria gramaticalmente correto e coerente escrever um comentário digital como: “Olha a Ciência comprovando que redes sociais em excesso fazem mal!”.

17

Leia o texto a seguir que se refere a uma carta do leitor.

Caro Roberto,

Acabei de ler a crônica que você escreveu e gostaria de fazer um comentário sobre ela.

Não concordo com as ideias que você defende em sua história. Veja o senhor que essa crônica é de 2007 e ao lê-la, em 2019, ainda sabemos o que é uma carta. Assim, não acredito que em um futuro não tão distante deixaremos de saber o que é uma carta, ainda que não a utilizemos muito.

Afirmar isso é o mesmo que nos subestimar.

Atenciosamente,

Martha Ribeiro (20/09/2019)

Após a leitura, indique a alternativa que não apresenta alguns dos aspectos essenciais do gênero textual carta do leitor.

- Composta de textos breves, escritos em primeira pessoa e que tratam sobre temas atuais, a carta do leitor é, ao mesmo tempo, argumentativa, expositiva e interativa.
- Geralmente, apresenta o uso de vocativo, tem apresentação, desenvolvimento, conclusão e uma parte destinada à despedida.
- A carta do leitor deve ser escrita de forma impessoal e ter o compromisso de apontar informações coletadas de fontes confiáveis.
- A carta do leitor normalmente é veiculada em meios de comunicação, não só os tradicionais (jornais e revistas), como também os pertencentes às mídias digitais.
- Trata-se de um gênero textual produzido em resposta a textos jornalísticos, que funciona como um importante instrumento de comunicação que permite ao leitor interagir com o meio de comunicação.

ATIVIDADES COM FOCO NO ACOMPANHAMENTO DAS APRENDIZAGENS

ESCOLA:

PROFESSOR(A):

ESTUDANTE:

TURMA:

18

Tiago Pereira
13:36 — 19/10/2019

Museu interativo. Eba! Com certeza a interatividade com as artes atrai as pessoas, sobretudo os mais jovens. Hoje em dia, buscamos integração entre pessoas e obras, e isso torna-se uma tendência em todo o mundo. Tudo potencializado pelas grandes inovações tecnológicas do nosso tempo. Esse tipo de experiência consegue atrair novos públicos e cria novas formas de aprendizagem.

A dúvida que fica é se o público também será formado para visitar os museus tradicionais...

Assinale a alternativa que traz informações falsas a respeito desse gênero textual.

- a) São textos rápidos e curtos, sucintos, claros e objetivos.
- b) São textos multimodais por conterem, muitas vezes, imagens e recursos gráficos.
- c) São textos que apresentam ideias que podem ser amplamente compartilhadas e, assim, alcançar um grande número de visualizações.
- d) São textos que contextualizam fatos e acontecimentos e dispensam leituras prévias.
- e) São textos que tanto podem utilizar uma linguagem mais formal quanto empregar uma linguagem totalmente informal, contendo gírias, abreviações e jargões.