

## Arte - 6º ano

**Tema:** Elementos do Cotidiano e da Dança

**Habilidade:** (EF69AR10) Explorar elementos constitutivos do movimento cotidiano e do movimento dançado, abordando, criticamente, o desenvolvimento das formas da dança em sua história tradicional e contemporânea.

### Questões:

1) Explique qual a diferença entre movimento cotidiano e movimento dançado, destacando a importância de cada um na expressão corporal.

---

---

---

2) Descreva como as formas da dança têm se desenvolvido ao longo da história tradicional, desde suas origens nas danças rituais antigas até suas representações atuais nos palcos e nas ruas.

---

---

---

3) Analise criticamente as influências culturais e sociais que moldaram as formas da dança ao longo dos tempos, destacando como essas influências podem ser vistas nas danças tradicionais e contemporâneas.

---

---

---

4) Discuta a importância da técnica na dança contemporânea, comparando-a com as formas de dança tradicionais que podem valorizar o improviso e a expressão individual.

---

---

---

5) Explique como a dança contemporânea tem sido utilizada como forma de expressão política e de protesto em diferentes momentos da história.

---

---

---

6) Analise como a dança tem sido influenciada pelas novas tecnologias e pelas mídias digitais, destacando como essas influências têm impactado a forma de criar, apresentar e acessar as produções coreográficas.

---

---

---

7) Apresente sua opinião sobre como a dança contemporânea tem se adaptado às necessidades e demandas da sociedade atual, levando em consideração a diversidade cultural, a representatividade de corpos diversos e as questões de gênero.

---

---

---